Kulturstiftung Dessau-Wörlitz | Kulturstiftung Sachsen-Anhalt | Stiftung Bauhaus Dessau | Stiftung Gedenkstätten Sachsen-Anhalt | Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt | Franckesche Stiftungen | Kunststiftung Sachsen-Anhalt | Vereinigte Domstifter zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz | Kloster Bergesche Stiftung | Stiftung Kloster Unser Lieben Frauen | CAT-stairs – Das Kabarett / Burger KleinKunstBühne | Ferropolis Stiftung Industriekultur gGmbH | Kammerspiele Magdeburg | Kulturzentrum Moritzhof | Kunstmuseum Magdeburg Kloster Unser Lieben Frauen | Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) | Kunstverein „Talstraße“ e.V. | Landesarbeitsgemeinschaft soziokultureller Zentren im Land Sachsen-Anhalt (LASSA) e.V. | Literaturhaus Magdeburg | Museumsverband Sachsen-Anhalt e.V. | Puppentheater Magdeburg | Stiftung Evangelisches Anhalt | Stiftung Händel-Haus | Technik Museum Magdeburg | Theater der Altmark |Theater Magdeburg | Werkleitz Gesellschaft e.V.

Gemeinsame Pressemitteilung

Magdeburg, 28. April 2026

Warnung vor nationalistisch ausgerichteter Kulturpolitik in Sachsen-Anhalt findet breite Resonanz

Als Reaktion auf die von der AfD im Falle ihres Wahlsiegs angekündigte „patriotische Wende in der Kulturpolitik“ haben sich am 16. April 2026 zunächst 27 Kulturinstitutionen in Sachsen-Anhalt mit einer gemeinsamen Erklärung an die Öffentlichkeit gewandt. Immer mehr Einrichtungen schließen sich der Initiative an.

Die im „Regierungsprogramm“ der AfD Sachsen-Anhalt formulierten Pläne für eine „neue patriotische Kulturpolitik“ haben breiten Widerspruch ausgelöst. Die von den o.g. Institutionen initiierte Stellungnahme, die sich gegen eine ideologische Beeinflussung und Instrumentalisierung des Kunst- und Kulturbetriebs richtet, hat auch bundesweit ein deutliches Echo gefunden.

So stellte sich das in Magdeburg ansässige Deutsches Zentrum Kulturgutverluste mit einem eigenen Statement vom 21. April 2026 hinter die Initiative:

„Die im Regierungsprogramm […] formulierten Aussagen richten sich gegen die Arbeit des Zentrums, aber auch gegen die Provenienzforschung in Deutschland insgesamt – und treffen damit vor allem die Opfer von Verfolgung und Vernichtung im Nationalsozialismus, von Enteignungen in der Sowjetischen Besatzungszone und der DDR sowie von Gewalt und Unrecht in kolonialen Kontexten. Wir schließen uns daher der Stellungnahme der Kultureinrichtungen in unserem Sitzland an.“

Die Arbeitsgemeinschaft Deutscher Schlösserverwaltungen (AGDS) hat sich kürzlich mit der Lage in Sachsen-Anhalt befasst. In einer Pressemitteilung vom 23. April 2026 wendet sie sich „gegen Bestrebungen, Schlösser und Gärten einseitig im Sinne nationalistischer oder ausgrenzender Ideologien umzudeuten. Historische Orte sind keine Projektionsflächen für vereinfachte Geschichtsbilder, sondern Räume der kritischen Reflektion und des Dialogs."

In Sachsen-Anhalt selbst haben sich weitere 40 Institutionen der Stellungname vom 16. April angeschlossen. So warnen jetzt auch sie vor der Gefahr einer nationalistischen Verengung des Kulturbegriffs sowie einer Entwicklung, „die der Freiheit der Kunst, die Offenheit kultureller Institutionen und die demokratisch verankerte Erinnerungskultur grundlegend in Frage stellt".

Insgesamt versammeln sich jetzt 67 Institutionen des sachsen-anhaltischen Kulturbetriebs – darunter Stiftungen, Theater, Museen, Orchester, Berufsverbände, Kulturzentren und -fördervereine – hinter diesen Appell:

„Kulturpolitik darf nicht zur nationalistischen Instrumentalisierung von Geschichte und Kultur missbraucht werden. Die Freiheit der Kunst, die Vielfalt kultureller Ausdrucksformen und eine an demokratischen Werten orientierte Erinnerungskultur bleiben unverzichtbar. Ihre entschlossene Wahrung sichert nicht nur die vitale und vielfältige Kulturlandschaft in Sachsen-Anhalt, sondern stärkt zugleich gesellschaftlichen Zusammenhalt, Pluralität sowie die Grundlagen unseres demokratischen Gemeinwesens."

Liste der weiteren Unterstützer aus Sachsen-Anhalt

Anker GbR | Berufsverband Bildender Künstler Sachsen-Anhalt e.V. | BLECH. Raum für Kunst Halle e.V. | Bühnen Halle | Bund Deutscher Architektinnen und Architekten, Landesverband Sachsen-Anhalt | Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle | Chorkreis Börde e.V. | Deutscher Tonkünstlerverband e.V., Landesverband Sachsen-Anhalt | Förderverein der Gedenkstätte für die Opfer der NS-„Euthanasie" Bernburg e.V. | Förderverein Gedenkstätte Langenstein-Zwieberge e.V. | Förderverein der Musikschule Saalkreis e.V. | Freundes- und Förderkreis Bach-Gedenkstätte im Schloss Köthen (Anhalt) e.V. | Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft e.V. | Grenzdenkmalverein Hötensleben e.V. | Heinrich Schütz Haus Weißenfels | Hengstmanns Kabarett | Kloster Michaelstein | Köthener Bachfesttage | Komponistenklasse Halle e.V. | Landesheimatbund Sachsen-Anhalt e.V. | Landesmusikrat Sachsen-Anhalt e.V. | Landesnetzwerk Kulturfördervereine Sachsen-Anhalt | Liedkunst Mitteldeutschland e.V. | Literaturhaus Halle | Mitteldeutsche Barockmusik e.V. | Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck gGmbH | Mitteldeutscher Verlag | Museum Lyonel Feininger | Netzwerkbüro Musikland Sachsen-Anhalt | Netzwerk Musikveranstaltende Halle e.V. | Impuls e.V. | Neue Musik im Fläming | Osten – Festival in Bitterfeld-Wolfen | Sine musica nulla vita - Egelner Chorfestival | Sinfonieorchester Magdeburger Musikfreunde | Straße der Musik e.V. | Verein zur Förderung des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle (Saale) e.V. | The Virtual Folk Club Halle/Saale | Vokalensemble Burg e.V. | Wittenberger Renaissance Musikfestival

ANKER

BBK
Berufsverband Bildender Künstler Sachsen-Anhalt e.V.

BLECH
RAUM FÜR KUNST HALLE E.V.

BUND DEUTSCHER ARCHITEKTINNEN UND ARCHITEKTEN
BDA Sachsen-Anhalt

Bühnen Halle

Burg Giebichenstein
Kunsthochschule Halle
University of Art and Design

#horkreis
MAGDEBURGER BÖRDE

DTKV
DEUTSCHER TONKÜNSTLER VERBAND
LANDESVERBAND SACHSEN-ANHALT

Förderverein
der Gedenkstätte für die Opfer der NS-"Euthanasie" Bernburg e.V.

GEORG FRIEDRICH Händel GESELLSCHAFT
Internationale Vereinig

HEINRICH SCHÜTZ HAUS

... nach HENGSTMANNS KABARETT

KLOSTER MICHAELSTEIN
MUSIKAKADEMIE | MUSEUM
KULTUR STIFTUNG SACHSEN-ANHALT

KÖTHENER BACH FESTTAGE

Landesheimatbund Sachsen-Anhalt

LANDESMUSIKRAT SACHSEN-ANHALT

kulturfördervereine
landesnetzwerk
sachsen-anhalt

LIEDKUNST MITTELDEUTSCHLAND

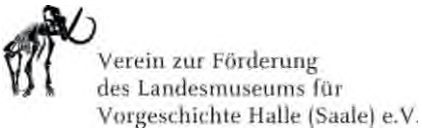
literat urhau s Halle

MITTELDEUTSCHE BAROCKMUSIK

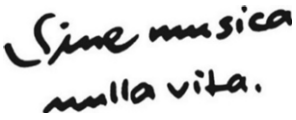
mitteldeutscher verlag

MUSEUM
LYONEL FEININGER
WELTERBESTADT QUEDLINBURG
KULTUR
STIFTUNG
SACHSEN
ANHALT

OSTEN
Festival in
Bitterfeld-Wolfen


Verein zur Förderung
des Landesmuseums für
Vorgeschichte Halle (Saale) e.V.

musik
land
SACHSEN-ANHALT


Sine musica
nulla vita.

THE VIRTUAL
FOLK
CLUB
HALLE/SAALE

MUSIK
VERANSTALTENDE
HALLE

sinfonieorchester
magdeburger musikfreunde

VOKALENSEMBLE BURG

IMPULS
festival für
neue musik
sachsen-anhalt

STRASSE
DER
MUSIK

Wittenberger
Renaissance
Musikfestival

NEUE
MUSIK
IM
FLÄMING